

La Boschi e De Luca inaugurano la Multimedia Valley, la più grande area di innovazione multimediale del Mezzogiorno. Il sottosegretario ai ragazzi: «Essere qui era il mio sogno da bambina, sono contenta di averlo realizzato adesso». Il governatore: «Qui c'è la tecnologia che crea lavoro, la creatività organizzata». E oggi Franceschini apre il festival

# Giffoni, il Sud che guarda al futuro

**Petronilla Carillo**

INVIATO A GIFFONI VALLE PIANA

«**N**on smette di sognare mai, neanche quando siete grandi. Imparate a non farvi rimpicciolire i sogni. E fate tesoro di questa esperienza: stare qui tutti insieme vi aiuterà a capire che si può cambiare opinione, che il confronto aiuta a crescere e a superare barriere e pregiudizi». Maria Elena Boschi parla così ai piccoli giurati del Giffoni Film Festival (4.600 provenienti da 52 diversi Paesi). Sorride e non si nega ai selfie. Poi, rivolgendosi al patron Claudio Gubitosi, gli confida pubblicamente: «Era il mio piccolo sogno di ragazza partecipare a questa manifestazione. Seguivo tutto in televisione e oggi, anche se a distanza di qualche anno, ho realizzato questo mio sogno e sono contenta anche se continuo ad invidiare tutti questi ragazzi». È entusiasta e curiosa, e lo manifesta soprattutto quando visita l'ultimo gioiellino del Gff, la Mul-

timedia Valley: si sofferma a guardare la miniatura di E.T. ed è lei ad indicare a tutti dove si trova la copia del Pinocchio realizzato sui disegni di Carlo Rambaldi. «L'ho notato prima, è lì», dice indicando con il dito una parete bianca. E si diverte quando, passata nella sala Alberto Sordi, premia i finalisti della quinta edizione di «School movie cinedù», rassegna cinematografica per gli istituti scolastici.

Alberto Sordi - racconta la Boschi - «vinse un premio per il cinema, così incominciò tutti i giorni ad andarci, sviluppando una passione talmente grande che è diventata poi il suo lavoro. Magari qualcuno di voi diventerà attore, truccatore, sceneggiatore, tecnico, magari qualcuno no, ma avrete vissuto l'occasione di lavorare a questi progetti con i vostri insegnanti. È davvero molto entusiasmante che voi bimbi abbiate deciso insieme quali storie raccontare: storie di amicizia, di amore, il racconto del vostro territorio, della bellezza delle vostre città, della felicità e tanti temi importanti. Mi raccomando, continuate a voler bene al cinema anche da grandi, perché il cinema ci aiuta a crescere, ad imparare tante cose».

Tailleur pantalon bianco e accessori rosa, la giovane sottosegretario condivide il battesimo della 47esima edizione del Giffoni Film Festival con il governatore della Campania Vincenzo De Luca. «Questa è l'immagine del Sud che piace a me», commenta De Luca, «per anni questa regione è stata vista come terra della camorra, dei morti ammazzati,

del pulcinellismo, della cialtroneria politica e del plebeismo. Il Giffoni Film Festival e la Multimedia Valley sono un esempio di come si possa essere creativi ma organizzati». Poi sottolinea la differenza tra la tecnologia utilizzata male e quella che può diventare occasione di

lavoro. «Le nuove tecnologie, cari ragazzi, non ci faranno vivere meglio. Dovete imparare a guardarvi negli occhi e a vedere la doppia faccia della tecnologia, quella che non crea alienazione ma opportunità di lavoro».

Per l'inaugurazione della Multimedia Valley (struttura realizzata con fondi regionali in 24 mesi dalla Rcm e Cicalese Impianti che su 40 mila metri quadrati prevede una mediateca regionale, il museo Testimoni del tempo, due sale di proiezione tecnologicamente avanzate, un'are-

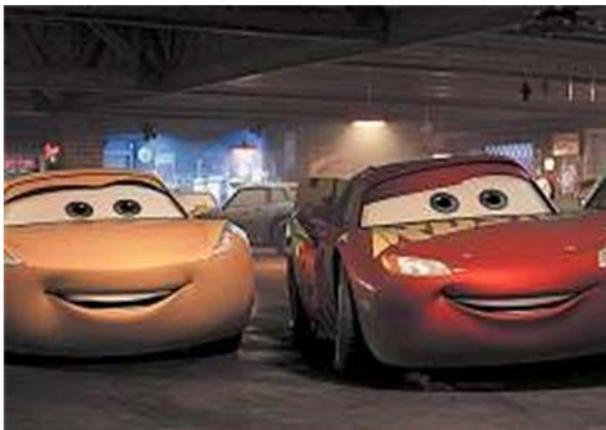
na da 6.000 posti per i grandi eventi, biblioteche, videoteche, nuovi uffici, parcheggi e verde attrezzato) patron Claudio Gubitosi si è inventato qualcosa di diverso: nessun taglio del nastro ma solo cinque palloni che rappresentano le bandiere dell'Italia e dell'Europa. «Un taglio di filo», lo definisce, ma per lui questo momento diventa l'occasione per lanciare ufficialmente nel mondo del Gff il figlio Jacopo. «Presenteremo entro l'anno 25 startup formate da 5 giovani creativi ciascuna - spiega - Si inizierà a settembre con le "Streghe di Benevento". L'obiettivo è impiegare, entro il 2020, ben 300 ragazzi. Un sogno realizzato grazie alla sinergia tra istituzioni».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**GUBITOSI:  
«ENTRO IL 2020  
IMPIEGHEREMO  
300 GIOVANI,  
ENTRO L'ANNO  
PRESENTIAMO  
5 START-UP»**

**Experience per grandi e piccoli**

Il patron Gubitosi con il governatore De Luca e il sottosegretario Boschi ieri alla Multimedia Valley di Giffoni. A sinistra, «Cars 3» e, sotto, Sabrina Ferilli, tra i doppiatori del cartoon che apre oggi il festival



Peso: 48%